



**AGENTURA PRO ROZVOJ
BROUMOVSKA**

ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA ZA POKLADY BROUMOVSKA 2010

Vypracovali:
Marcela Lilingová
Jan Školník

20. října 2010



Za poklady Broumovska
Hudební festival v kostelích Broumovska
3. 7. – 4. 9. 2010

Za poklady Broumovska 2010
Závěrečná zpráva, 20. října 2010

Místo konání: broumovská skupina barokních kostelů
Broumov, Božanov, Heřmánkovice, Martínkovice, Otovice, Ruprechtice, Šonov,
Verněřovice, Vižňov, Zdoňov

Termín konání: 3. července až 4. září, vždy v sobotu od 18 hodin

Pořadatel: Agentura pro rozvoj Broumovska, o.s.

Hlavní partner: DSO Broumovsko

Výkonná ředitelka:
Marcela Lilingová, APRB

Odborná spolupráce:
dramaturgie festivalu Tereza Kramplová, EuroArt Music Agency
public relation Markéta Hlavicová

Mediální partnerství:
Český rozhlas Hradec Králové
Český rozhlas 3 Vltava
MAFRA, a.s.
Týdeník rozhlas

Hudební partnerství:
Pražské jaro
Concertino Praga

Záštita: Osobní záštitu nad festivalem převzali pánové
arcibiskup Mons.ThLic. Dominik Duka, OP
převor opatství broumovského a břevnovského, P. Prokop Siostrzonek
hejtman Královéhradeckého kraje, Bc. Lubomír Franc
Trvalou záštitu udělil festivalu hejtman královéhradeckého kraje 10.února 2010

Čestná rada: arcibiskup Mons.ThLic. Dominik Duka, OP
P. Prokop Siostrzonek OSB, převor břevnovský a broumovský
Bc. Lubomír Franc, hejtman královéhradeckého kraje
Ing. Josef Novák, generální ředitel a.s. VEBA
Mgr. Jiří Kánský, ředitel Českého rozhlasu Hradec Králové
JUDr. Libuše Růčková, starostka Broumova
Pavel Šporcl, houslový virtuos
Ivo Kahánek, klavírní virtuos
Jan Školník, APRB, o.s.

Finanční partneři a patroni jsou vyjmenováni v zápatí listu a v textu závěrečné zprávy

Generální partner festivalu:  **VEBA**, textilní závody a.s.

Hlavní partner festivalu:  **METAL-ALIANCE** Zdravotní pojišťovna

Partneři festivalu:  **ČESKÁ SPORITELNA**  **Raiffeisen LEASING REAL ESTATE**

Další partneři pořadatele festivalu:  **HOBBA - Školník s.r.o.**  **Z-TRADE s.r.o.**  **ENVIROS s.r.o.**  **LUTOMA s.r.o.**  **Dřevoterm s.r.o.**  **CEDIMA Meziústí s.r.o.**  **Lesní společnost Broumov Holding, a.s.**  **Broumovské strojírní Hymnice, a.s.**  **Hotel PRAHA Broumov**  **PROMA REHA, s.r.o.**  **LESY ČR, s.p.**  **PRKONER - tepelné zpracování kovů, s.r.o.**  **VK LOŽIŠKA s.r.o.**  **Stěna EU, s.r.o.**

Významní partneři:  **MĚSTO BROUMOV**  **Broumovské opatství**  **PODskatelet klub Broumova**  **MĚSTO BROUMOV**  **KRÁLOVÉHRADECKÝ ÚŘAD**  **MĚSTO BROUMOV**  **Dobrovolný svazek obcí Broumovska**

Hudební partneři:  **Pražské jaro / Prague Spring**  **CONCERTINO PRAGA**  **RADIOERVIS**  **ČESKÝ ROZHLAS 3 Vltava**  **Vltava**  **DNES**  **TÝDENÍK ROZHLAS**

Mediální partneři:  **MĚSTO BROUMOVSKO** **CZECH REPUBLIC** www.broumovsko.cz www.nase.broumovsko.cz



Za poklady Broumovska
Hudební festival v kostelích Broumovska
3. 7. – 4. 9. 2010

Program festivalu:

05. červenec Broumov	Five Star kvartet, klarinety
10. červenec Heřmánkovice	Josef Kekula, Jan Pěruška, Petr Hejný - členové Stamicova kvarteta
17. červenec Vižňov	Timea Acsai, flétna, Josef Gábor, klavír
24. červenec Zdoňov	Jana Boušková, harfa
31. července Otovice	Jazzová formace Théa a Jana Koubková j.h
07. srpen Verněřovice	Martin Kasík, klavír
14. srpen Šonov	Bohuslav Matoušek, housle Petr Saidl, kytara
21. srpen Martínkovice	Ivan Ženatý, housle
28. srpen Ruprechtice	Juventus Collegium FOK
04. září Božanov	Štefan Margita, tenor Kateřina Šmídová, soprán Katarína Bachmannová, klavír

Generální partner festivalu:

VeBa
VEBA, textilní závody a.s.

Hlavní partner festivalu:

 **Zdravotní pojišťovna
METAL-ALIANCE**

Partneři festivalu:

 **ČESKÁ
SPORITELNA**  **Raiffeisen
LEASING REAL ESTATE**

Další partneři pořadatele festivalu:

HOBBA – Školník s.r.o.
Z – TRADE s.r.o.
ENVIROS, s.r.o.
LUTOMA s.r.o.
Dřevoterm, s.r.o.
CEDIMA Mezinárodní s.r.o.
Lesní společnost Broumov Holding, a.s.
Broumovské strojírní Hymnice, a.s.
Hotel PRÁHA Broumov
PROMA REHA, s.r.o.
LESY ČR, s.p.
PRACKER – tepelné zpracování kovů, s.r.o.
VK LOŽIŠKA s.r.o.
Stěna EU, s.r.o.

Významní partneři:

 **MĚSTO BROUMOV**  **Brněnský úřad
na Vyškově**  **PODKATELCI KLUB
BROUMOV**  **MĚSTO HEŘMÁNKOVICE**  **KVALITNÍ VÝROBEK
KVAL**  **Dobrovolný
svazek obcí
Broumovska**

Hudební partneři:

 **Pražské jaro /
Prague Spring**  **CONCERTINO
PRAGA**  **RADIO ERVIS**  **ČESKÝ ROZHLAS**

Mediální partneři:

 **Vitava**  **DNES**  **TR ROŽHLAS**
Dozvíte se víc.

 **REGION
BROUMOVSKO**
CZECH REPUBLIC
www.broumovsko.cz
www.nase.broumovsko.cz



Za poklady Broumovska

Hudební festival v kostelích Broumovska
3. 7. – 4. 9. 2010



Generální partner festivalu:



VEBA, textilní závody a.s.

Hlavní partner festivalu:



Zdravotní pojišťovna
METAL-ALIANCE

Partneři festivalu:



ČESKÁ SPORITELNA



Raiffeisen LEASING REAL ESTATE

Další partneři pořadatele festivalu:

HOBRA – Školník s.r.o.
Z – TRADE s.r.o.
ENVIROS, s.r.o.
LUTOMA s.r.o.
Dřevoterm, s.r.o.
CEDIMA Mezinárodní s.r.o.
Lesní společnost Broumov Holding, a.s.
Broumovské strojírný Hymčice, a.s.
HOTEL PRAHA Broumov
PROMA REHA, s.r.o.
LESY ČR, s.p.
PRÁKNER – tepelně zpracování kovář, s.r.o.
VK LOŽISKA s.r.o.
Stěna EU, s.r.o.

Významní partneři:



MĚSTO BROUMOV
Podatelství klub
BROUMOVSKA



KRALUPY NAD VLTAVOU
Dobrovolný svazek obcí
BROUMOVSKA

Hudební partneři:



Práské jaro /
Prague Spring
CONCERTINO PRAGA

Mediální partneři:



RADIO SERVIS
VITAVA
DNES
TR ROZHLAS



REGION BROUMOVSKO
CZECH REPUBLIC
www.broumovsko.cz
www.nase.broumovsko.cz



Za poklady Broumovska

Hudební festival v kostelích Broumovska
3. 7. – 4. 9. 2010

Pátý, tedy jubilejní ročník festivalu je minulostí.

Ve srovnání s ročníky minulými byl rekordní co do počtu návštěvníků i výše vybraného dobrovolného vstupného. Ukázalo se, že festival má již své stálé návštěvníky, že překročil broumovský region a stal se událostí krajskou s pozvolna se naplňující celostátní ambicí. Rozvíjející se mediální a hudební partnerství, vysoká profesionalita dramaturgie a propagace, stálí a spolehliví finanční partneři spolu s profesionalizací organizace jsou základem pro úspěch a naplnění cílů, které má festival pevně stanovené. Po deset sobotních večerů byly kostely broumovské barokní skupiny opět naplněny hudbou. V podání špičkových interpretů zvukných jmen i mladých talentů zněla hudba komorní, ale i jazz. Každý z koncertů byl hudebním svátkem pro posluchače i účinkující.

I v letošním roce jsme při přípravě a realizaci festivalu vycházeli z koncepce festivalu ustavené v roce 2008 při převzetí pořadatelství. Koncepce se opírá o tři základní cíle, kterými se řídí veškeré aktivity s festivalem spojené, a to

- Vytvořit prostor pro mladé špičkové interprety klasické hudby a umožnit jim vystoupení v naplněných prostorách jednoho z kostelů.
- Popularizovat klasickou hudbu ve všech jejích podobách pro širokou veřejnost.
- Upozornit na velmi kritický stav uvedených kostelů a pomoci tím těm, kteří usilují o jejich záchranu a opravu.

K těmto základním cílům přidáváme každý rok další dílčí cíle nebo prvky tak, abychom zajistili kontinuitu a atraktivitu festivalu pro návštěvníky, účinkující i naše realizační partnery a umožnili mu tak existenci a růst.

Jak se nám dařilo naplnit tyto cíle:

Vytvořit prostor pro mladé špičkové interprety klasické hudby a umožnit jim vystoupení v naplněných prostorách jednoho z kostelů

Při sestavování programu je dramaturgie vázána podmínkou, že 6 z 10 koncertů bude věnováno špičkovým mladým talentům. Naši hudební partneři Concertino praga a Pražské jaro nám již druhým rokem umožňují vybrat si účinkující mezi laureáty jejich soutěží. To nám zaručuje i přes nízký věk účinkujících udržet vysokou profesionalitu provedení i programové skladby těchto šesti koncertů. Důkazem tohoto tvrzení byl výkon mladé maďarské flétnistky Timei Acasai, účastnice mezinárodní soutěže mladých talentů při Pražském jaru 2009, kde získala 2. místo. Na koncertě ve Vižňově ji doprovázel zkušený korepetitor, maďarský klavírista Josef Gábor. Mimořádný soulad talentovaného mládí a vyzrálé zkušenosti evokoval myšlenku, že tak, jak se z generace na generaci přenáší odkaz autorů klasické hudby a tím se stává nesmrtelnou, je třeba pečovat i o kulturní a sakrální památky a zachovávat jejich existenci. Účast maďarské umělkyně doložila naši snahu zaměřit se při výběru interpretů nejen na Českou republiku, ale i její blízké sousedy, tedy Polsko, Slovensko, Maďarsko, Rakousko či Německo a tím dát postupem času festivalu střeoevropský rozměr. Chceme v tomto prostoru upozornit na broumovskou destinaci jako na místo přírodou krásné a kulturou bohaté, kam je možné zavítat za příjemnými zážitky. Kromě maďarské flétnistky zastupoval v letošním ročníku mladé talenty soubor Juventus Collegium FOK. Těchto 9 mladých členů pražského hudebního tělesa předvedlo v Ruprechticích svůj talent postupně ve složení kvartet, kvintet a oktet. Ve Verněšovickém kostele vystoupil klavírista Martin Kasík, který má přes své mládí v hudebním světě své pevné místo a je již sám ředitelem klavírního festivalu v Mariánských lázních. Ocenil profesionalitu, se kterou byl koncert připraven a vysoký počet návštěvníků, který jak řekl, není na takovémto typu koncertu

Generální partner festivalu: **Veba**
VEBA, textilní závody a.s.

Hlavní partner festivalu: **METAL-ALLIANCE**
Zdravotní pojišťovna

Partneři festivalu: **ČESKÁ SPOŘITELNA**
 RAIFFEISEN LEASING REAL ESTATE

Další partneři pořadatele festivalu: **HOBRA - Školník s.r.o.**
 Z-TRADE s.r.o.
 ENVIROS s.r.o.
 LUTOMA s.r.o.
 Dřevostromi, s.r.o.
 CEDIMA Meziněmčí s.r.o.
 Lesní společnost Broumov Holding, a.s.
 Broumovské strojírní Hymnice, a.s.
 HOTEL PRÁHA Broumov
 PROMA REHA, s.r.o.
 LESY ČR, s.p.
 PRKONER - tepelné zpracování kovů, s.r.o.
 VK LOŽIŠKA s.r.o.
 Stěna EU, s.r.o.

Významní partneři: **MĚSTO BROUMOV**
 Broumovské střední učiliště
 POŘADATELSTVÍ KLUB BROUMOV
 MLADÝ HUDEBNÍ FESTIVAL BROUMOV
 KVALITNÍ HUDBA
 Dobrovolný svazek obcí Broumovska

Hudební partneři: **Pražské jaro / Prague Spring**
 CONCERTINO PRAGA
 RADIÓERVIS
 ČESKÁ REPUBLIKA
 Vltava
 DNES
 TR TROJENÍK ROZHLAS
Dozvíte se víc.

Mediální partneři: **REGION BROUMOVSKO CZECH REPUBLIC**
www.broumovsko.cz
www.nase.broumovsko.cz



Za poklady Broumovska

Hudební festival v kostelích Broumovska

3. 7. – 4. 9. 2010

obvyklý. Výjimečné bylo i vystoupení mladé jazzové zpěvačky Jany Fabiánové. Přijela zazpívat v doprovodu hudební formace Théa. Hostem koncertu byla hvězda českého jazzového nebe Jana Koubková. Čtvrtou naději hudebního nebe přivítal Božanov. Štefan Margita přivezl sopranistku

Kateřinu Šmídovou, studentku pražské HAMU, která přes své mládí vystupovala již na pódii v Německu, Francii i Japonsku. Její výkon uchvátil více než devět stovek posluchačů a dostalo se jí stejných ovací jako světově proslulému tenoristovi.

Takové spojení mladých talentů a zkušené profesionality je dalším bonusem, který se nám daří vytvořit a který zpestřuje a obohacuje program. Pro mladé umělce je náš festival nejen příležitostí zahrát si ve výjimečném prostředí barokních staveb, ale velmi často je to poprvé, kdy vystupují před zaplněnými řadami posluchačů a jsou odměněni potleskem ve stoje. Jak uvádějí do kroniky, jsme pro ně mimořádným zážitkem a motivací.

Již třetím rokem dohlíží na kvalitu programu a výběr interpretů čestná rada festivalu vedená uznávaným klarinetistou, pedagogem a hudebním popularizátorem prof. Jiřím Hlaváčem, jejímiž členy jsou významní odborníci zabývající se klasickou hudbou či příznivci, partneři a podporovatelé festivalu.

Popularizovat klasickou hudbu ve všech jejích podobách pro širokou veřejnost

Abychom zaručili možnost navštívit náš festival co největšímu počtu posluchačů, udržujeme v rámci festivalu volný vstup. Je na návštěvnicích, kolik ze svých peněz do připravených kasiček vhodí. Zaplněné kostely i tam, kde vystupují mladí umělci. Jejichž tváře dosud z televizních obrazovek neznáme, jsou důkazem, že si návštěvníci festivalu tuto možnost užívají. Výše vybraného dobrovolného vstupného však současně svědčí o tom, že chtějí přispět a podílet se realizaci festivalu. O výši vybraného vstupného jsou po každém z koncertů informováni.

Festival láká návštěvníky ze stále širšího okolí. Má své stálce, se kterými se vítáme po roce jako se starými známými, ale přibývají i noví a přijíždějí ze stále vzdálenějších míst. Našli jsme své příznivce, kteří si podle programu festivalu plánují své volné dny na Broumovsku a přivázejí k nám své přátele. Osvědčilo se informovat veřejnost o festivalu na webových stránkách, dozvídá se o nás díky našim mediálními partnerům z rozhlasu a tištěných médií, na každém z koncertů je volně dostupný program festivalu. To vše rozšiřuje nejen počet, ale i složení návštěvníků a místa odkud přijíždějí.

Kvalita výběru a provedení skladeb je hlavním měřítkem, kterým se na tomto poli dramaturgie festivalu řídí. Jakkoli jsme přístupným moderním prvkům a popularizaci klasické hudby, respektujeme prostředí, ve kterém účinkující vystupují. Program, respektive jeho jednotlivé skladby jsou každým rokem schvalovány královéhradeckou diecézí.

Diskuzi z tohoto pohledu vyvolal letošní koncert jazzové formace Théa v otovickém kostele. Přesto, že byl kostel zcela zaplněn a posluchači nadmíru spokojeni, reflektovali jsme připomínky pana faráře a některých posluchačů, že tento způsob provedení skladeb se do církevní stavby ne zcela hodí. Získali jsme tak velmi cennou zkušenost pro přípravu dalších ročníků..

Již třetím rokem dohlíží na kvalitu programu a výběr interpretů čestná rada festivalu vedená uznávaným klarinetistou, pedagogem a hudebním popularizátorem prof. Jiřím Hlaváčem, jejímiž členy jsou významní odborníci zabývající se klasickou hudbou či příznivci, partneři a podporovatelé festivalu. I letos Čestná rada po skončení festivalu konstatovala, že se nám podařilo naplnit její očekávání v oblasti dramaturgie, medializace i výkonného řízení. Členové čestné rady vyjádřili uznání naší práci a potvrdili, pokud budou požádáni, svůj zájem spolupracovat s námi i v dalších letech.

Generální partner festivalu:  **Veba**
VEBA, textilní závody a.s.

Hlavní partner festivalu:  **Zdravotní pojišťovna METAL-ALIANCE**

Partneři festivalu:  **ČESKÁ SPOŘITELNA**  **Raiffeisen LEASING REAL ESTATE**

Další partneři pořadatele festivalu:  **HOBRA - Školník s.r.o.**
 **Z-TRADE s.r.o.**
 **ENVIROS s.r.o.**
 **LUTOMA s.r.o.**
 **Dřevoterm s.r.o.**
 **CEDIMA Meziústí s.r.o.**
 **Lesní společnost Broumov Holding, a.s.**
 **Broumovské strojírní Hymnice, a.s.**
 **Hotel PRAHA Broumov**
 **PROMA REHA, s.r.o.**
 **LESY ČR, s.p.**
 **PRONEX - Ispisné zpracování kovů, s.r.o.**
 **VK LOŽIŠKA s.r.o.**
 **Stěna EU, s.r.o.**

Významní partneři:  **MĚSTO BROUMOV**  **Broumovské operní divadlo**  **PODKATELETSKÝ KLUB BROUMOV**  **KRÁLOVÉHRADECKÝ ÚŘAD**  **Dobrovolný svazek obcí Broumovska**

Hudební partneři:  **Pražské jaro / Prague Spring**  **CONCERTINO PRAGA**  **RADIOERIS**  **ČESKÝ ROZHLAS 3**  **Vitava**  **DNES**  **TR ROŽHLAS**

Mediální partneři:  **ČESKÝ ROZHLAS 3**  **Vitava**  **DNES**  **TR ROŽHLAS**

Partneři pořadatele festivalu:  **HOBRA - Školník s.r.o.**
 **Z-TRADE s.r.o.**
 **ENVIROS s.r.o.**
 **LUTOMA s.r.o.**
 **Dřevoterm s.r.o.**
 **CEDIMA Meziústí s.r.o.**
 **Lesní společnost Broumov Holding, a.s.**
 **Broumovské strojírní Hymnice, a.s.**
 **Hotel PRAHA Broumov**
 **PROMA REHA, s.r.o.**
 **LESY ČR, s.p.**
 **PRONEX - Ispisné zpracování kovů, s.r.o.**
 **VK LOŽIŠKA s.r.o.**
 **Stěna EU, s.r.o.**

www.broumovsko.cz



Za poklady Broumovska

Hudební festival v kostelích Broumovska

3. 7. – 4. 9. 2010

Daří se nám popularizovat klasickou hudbu nejen tím, že je hrána, ale někteří účinkující vkládají do programu slovní doprovod, kterým přibližují autora či dílo, jiní po koncertě debatují s publikem či předvádějí nástroje, na které hrají. Tak tomu bylo ve Zdoňově, kde posluchači doslova obklopily Janu Bouškovou a její harfu či na zahajovacím koncertě, kde Jiří Hlaváč provázel svým slovem posluchače celým koncertem. Že není bariéra mezi posluchači a účinkujícími dokázala i Jana Koubková, která ke svému vystoupení přišla z lavice, kde seděla mezi návštěvníky.

Upozornit na velmi kritický stav uvedených kostelů a pomoci tím těm, kteří usilují o jejich záchranu a opravu

Tento cíl nenaplnujeme jen tím, že vybrané dobrovolné vstupné je předáno zástupcům katolické církve a je využito právě na opravy a úpravy kostelů. To, že se festival koná právě v těchto prostorách, že se o nich a jejich alarmujícím stavu dočteme ve všech propagačních materiálech, které s festivalem souvisí, že se prostřednictvím rozhovorů a reportáží o nich hovoří v celostátních médiích i to, že na záběrech z kostelů je současný stav těchto památek vidět, je nejlepší cesta, jak uvést do vědomí široké laické i odborné vědomosti zprávu, že je třeba se tomuto problému věnovat. Zájem o festival vzrůstá nejen v broumovském regionu a královéhradeckém kraji, ale i za jejich hranicemi. Tím se i zpráva o nezbytnosti pomoci broumovské skupině kostelů dostává do těchto míst.

Jak významným komplexem je broumovská skupina kostelů i pro katolickou církev zaznělo i ze zdravice festivalu, kterou nám u příležitosti jeho ukončení zaslal zastupující biskup královéhradecký Mons. Josef Kajnek. Její znění naleznete v příloze této závěrečné zprávy.

Dramaturgie

Naplnění programu špičkovými umělci české hudební scény a vybrané programové složení měly za cíl nejen přinést návštěvníkům festivalu kvalitní hudební a kulturní zážitky. Dalším cílem dramaturgie byla propagace broumovského regionu. Ti, kteří přijíždějí na festival účinkovat, jsou velmi často překvapeni nejen počtem a vypěstlostí posluchačů, ale i krásou krajiny a přívětivostí obyvatel. Snažíme se vždy předvést Broumovsko jako místo, kde je co nalézt a kam je proč se vracet. S těmito zážitky účinkující odjíždějí a nenechávají si je pro sebe. Taková reference je pro rozvíjející se region velkou pomocí.

Zahraniční účast v řadách festivalových účinkujících je již zavedeným prvkem. Pátý ročník přivedl na broumovsko mladou maďarskou flétnistku Timeu Acsai, laureátku mezinárodní soutěže Pražského jara a její klavírní doprovod, excelentního korepetitora Josefa Gábor. Dramaturgie festivalu tak naplnila další z cílů pořadatele, a sice pozvolna zařadit festival mezi evropskou hudební špičku a propagovat tak broumovský region za hranicemi České republiky.

Zachován zůstal i další dramaturgický prvek festivalu – crossover. Volný český překlad toho slova zní překřížení a v rámci našeho festivalu to znamená, že jeden z koncertů je vždy věnován hudbě jazzové. Letošní otovický koncert formace Théa s Janou Fabiánovou a hostem Janou Koubkovou byl hraničním mezníkem mezi dvěma kulturními světy a dokázal, že při zachování respektu a úcty k prostředí, ve kterém se koncerty konají, lze i tak odlišné světy spojit.

Díky narůstajícím zkušenostem pořadatele se stále více daří skloubit jedinečnost každého z kostelů s programovou nabídkou. Z tohoto pohledu byly nejzdařilejšími koncert harfistky Jany Bouškové ve Zdoňově a Štefana Margity a jeho hostů v Božanově.

Generální partner festivalu:  **Veba**
VEBA, textilní závody a.s.

Hlavní partner festivalu:  **Zdravotní pojišťovna METAL-ALIANCE**

Partneři festivalu:  **ČESKÁ SPORITELNA**  **Raiffeisen LEASING REAL ESTATE**

Další partneři pořadatele festivalu: **HOBBA – Školník s.r.o.**, **Z – TRADE s.r.o.**, **ENVIROS, s.r.o.**, **LUTOMA s.r.o.**, **Dřevoterm, s.r.o.**, **CEDIMA Mezičestí s.r.o.**, **Lesní společnost Broumov Holding, a.s.**, **Broumovské strojírní Hymnice, a.s.**, **Hotel PRÁHA Broumov**, **PROMA REHA, s.r.o.**, **LESY ČR, s.p.**, **PRONER – tepelné zpracování kovů, s.r.o.**, **VK LOŽISKA s.r.o.**, **Stěna EU, s.r.o.**

Významní partneři:  **MĚSTO BROUMOV**  **Broumovské organy**  **PROKATELET KLUB BROUMOV**  **KRÁLOVÉHRADSKÝ ÚŘAD**  **Dobrovolný svazek obcí Broumovska**

Hudební partneři:  **Pražské jaro / Prague Spring**  **CONCERTINO PRAGA**  **RADIOERAVIS**  **ČESKÝ ROZHLAS 3**  **Vltava**  **DNES**  **TR TISKOVÝ ROZHLAS**

Mediální partneři:  **Vltava**  **DNES**  **TR TISKOVÝ ROZHLAS**

REGION BROUMOVSKO CZECH REPUBLIC
www.broumovsko.cz
www.nase.broumovsko.cz



Za poklady Broumovska

Hudební festival v kostelích Broumovska
3. 7. – 4. 9. 2010

Medializace a PR festivalu

V rámci mediálního partnerství byla s našimi partnery dojednána tato spolupráce a propagace:

Český rozhlas Hradec Králové

vysílal upoutávky a pozvánky na festival jako událost i na každé jednotlivé koncerty v redaktorských vstupech.

odvysílal 100 autoreklamních a 60 reklamních spotů.

Český rozhlas 3 - Vltava

vysílal nepravidelně, ale opakovaně redaktorské zvací vstupy před jednotlivými koncerty. Posluchači mohli v těchto vstupech soutěžit o CD otce a syna Růžičkových. Odvysílán byl jeden krátký ranní živý rozhovor věnovaný historii, přítomnosti a budoucnosti festivalu ve kterém hovořila za festival hovořila Marcela Lilingová.

Regionální redaktor pan Ponomarev nahrál a odvysílal rozhovory a krátké ukázky z koncertů, kterých se zúčastnil..

Český rozhlas 2 - Praha

vysílal každý týden spoty a redakční pozvánky na jednotlivé koncerty. V atraktivním odpoledním čase odvysílal sedm krátkých živých rozhovorů věnovaných nadcházejícímu koncertu, programu či umělci. Hovořili v nich Tereza Kramplová, Markéta Hlavicová, Štefan Margita, Jana Boušková a Jana Koubková.

Redaktorka Jana Brůhová několikrát ve svém vysílání na festival posluchače poutala a zvala. Nahrála a odvysílala dva pořady věnované broumovskému regionu, pořadateli a festivalu.

Radioservis

vydal nahrávku koncertu otce a syna Růžičkových, záznam z koncertu z roku 2009 pořízený Českým rozhlasem Hradec Králové. V rámci tohoto partnerství a s podporou společnosti Raiffeisen - Leasing Real Estate se podařilo vydat a pro archivní a propagační účely pořadatele získat 250 kusů CD s originální nahrávkou, komentářem účinkujících a v obalu, který je sám o sobě propagací festivalu i regionu.

Týdeník rozhlas

otiskl upoutávku na festival v rozsahu 2x ¼ stránky, 1x celá strana

zdarma bylo uvolněno 100 výtisků tohoto týdeníku pro návštěvníky každého z koncertů

Katolický týdeník

v rámci dvoustrany věnované Broumovskému klášteru a Broumovsku byla festivalu Za poklady broumovska věnována 1/4 strany

MF Dnes

po celou dobu festivalu v den koncertu byla otištěna pozvánka a v pondělí rozšířená tisková zpráva s fotografiemi ve velikosti ½ nebo ¾ strany

30. 6. celá strana

02. 07. rozšířená pozvánka – celá strana

09. 09. rozšířená informace o průběhu festivalu, počtu návštěvníků a vybrané částce dobrovolného vstupného

150 výtisků deníku Mladá pro návštěvníky každého z koncertů

Žena-in, Idnes.cz

O festivalu byla řada informací také na webových stránkách. V monitoringu nejsou tyto informace obsaženy, ale velkou publicitu festivalu dělal server Žena-in a Idnes.cz.

Regionální tištěná média byla festivalu plná, některé články přebírala i MFD pro Pardubický kraj, Hradecký deník většinou přinášel informace na centrálních stránkách, takže zpráva o festivalu byla součástí i Chrudimského a dalších deníků. Zaznamenali jsme, že o festivalu psal i Krkonošský deník.

Generální partner festivalu:  VEBA, textilní závody a.s.	Hlavní partner festivalu:  Zdravotní pojišťovna METAL-ALIANCE	Partneři festivalu:  ČESKÁ SPORITELNA  Raiffeisen LEASING REAL ESTATE	Další partneři pořadatele festivalu: HOBRA – Školník s.r.o. Z – TRADE s.r.o. ENVIROS, s.r.o. LUTOMA s.r.o. Dřevoterm, s.r.o. CEDIMA Mezičestí s.r.o. Lesní společnost Broumov Holding, a.s. Broumovské strojírní Hymnice, a.s. Hotel PRAHA Broumov PROMA REHA, s.r.o. LESY ČR, s.p. PRKONER – tepelné zpracování kovů, s.r.o. VK LOŽISKA s.r.o. Stěna EU, s.r.o.	 REGION BROUMOVSKO CZECH REPUBLIC www.broumovsko.cz www.nase.broumovsko.cz
Významní partneři:  MĚSTO BROUMOV  Broumovské strojírny na Vyšném  POBRATELSTVÍ KLUB BROUMOVSKO  MLADÁ PRO BROUMOV  KŘESŤANSKÝ OBČANSKÝ KLUB  DOBROVOLNÝ SVAZEK OBČÍ BROUMOVSKO		Mediální partneři:  Pražské jaro / Prague Spring  CONCERTINO PRAGA  RADIOERVIS  ČESKÝ ROZHLAS 3 Vltava  DNES DOZVÍTE SE VÍČ.  TÝDENÍK ROZHLAS		



Za poklady Broumovska

Hudební festival v kostelích Broumovska
3. 7. – 4. 9. 2010

Média rovněž několikrát informovala i o vydávaném CD otce a syna Růžičkových.

Hodnota mediálních výstupů se v tomto množství dá již těžko přesněji vyčíslit. Se všemi rozhlasovými výstupy – pokud bychom jejich cenu počítali podle minuty inzertní ceny – se dostáváme s hodnotou kampaně vysoko nad milion korun.

Při převzetí pořadatelství v roce 2008 jsme se jako součást medializační kampaně rozhodli dát festivalu vlastní image, která pro něj bude typická a dá mu do budoucna jedinečnou a na první pohled zřejmou tvář. Byla vytvořena kontinuální grafika, která provází všechny jeho PR aktivity. Máme logo festivalu, znělku, plakát neotřelého formátu, festivalovou brožuru a samostatné programky k jednotlivým koncertům, vše skvěle zpracované již „dvorním“ grafikem Janem Fliegerem. Jednotlivé ročníky se od sebe odlišují barvou. Zlatá, klášterně růžová a letos zelená. V této barvě byly i samostatné stránky festivalu 2010. V roce 2009 proběhl zkušební provoz. Letos byly jednotlivé sekce již plně funkční a poskytovaly kompletní informace o festivalu a jednotlivých koncertech novinářům i široké veřejnosti. Na stránkách naleznete tiskové zprávy před i po koncertě a fotografie, zajímavosti i materiály ke stažení včetně tapet na plochu PC a programových brožur. To vše aktuálně a v profesionální podobě.

Abychom zdůraznili vysokou profesionalitu a kultivovanost, která festival provází, přinesli jsme drobnou, ale efektivní novinku. Pro veškerou korespondenci festivalu včetně tiskových zpráv jsme vytvořili a používáme hlavičkový papír. Je na něm nejen logo festivalu v aktuální barvě ročníku, ale v zápatí jsou uvedeni všichni partneři festivalu. My tak máme možnost toto partnerství prezentovat, naše partnery tím propagujeme.

I letos v rámci partnerství s Českým rozhlasem Hradec Králové vznikla nahrávka jednoho z koncertů. Původním záměrem bylo nahrát a vydat CD z koncertu houslisty Ivana Ženatého a klavíristy Michala Maška. Ten však náhle onemocněl. Přizpůsobili jsme se operativně vzniklé situaci. Se svolením Ivana Ženatého tak vznikla nahrávka jeho sólového recitálu z díla Johana Sebastiana Bacha, kterou máme k dispozici pro archivní a propagační účely.

Letos poprvé byl součástí festivalového PR i press-trip. Nabídka novinářům přijet na Broumovsko, pobýt zde den či dva a lépe je poznat. Informace, které tak o našem regionu získají a předávají veřejnosti, jsou podpořeny jejich vlastními zážitky, tedy reálné a působivější. Nabídky využila redaktorka Českého rozhlasu Praha, Daniela Brůhová. Program, který pro ni připravila CK Broumovsko, nebyl zaměřen jen na festival, ale na aktivity Agentury pro rozvoj Broumovska, zejména pak na prezentaci zručnosti a aktivit místních soukromých podnikatelů a jejich produkty.

Pořad byl odvysílán v cyklu s názvem Odysea 24. září 2010 v 17.30

<http://hledani.rozhlas.cz/?query=Broumovsko+24.9.2010&defaultNavigation=&back>

Doprovodný program

Pro letošní ročník festivalu jsme plánovali připravit a realizovat dvě hudební dílny. Tento cíl jsme nesplnili. Hudební dílna pro pokročilé „Master Class s Ivanem Ženatým“ se neuskutečnila. Přestože jsme oslovili hudební školy a subjekty, kde jsme předpokládali zájem o spolupráci, nepodařilo se nalézt dostatek frekventantů dostatečně erudovaných pro tento projekt.

Druhý projekt nazvaný „Hudební dílna pro děti s Janou Koubkovou“ jsme realizovali s maximální úspěšností. Původně plánovaných 15 míst jsme rozšířili na 20. Dvě nejmladší účastnice byly tříleté, té nejstarší bylo třináct. Egon Eckert přijel na hudební dílnu až z Prahy a oslavil s námi své desáté narozeniny. Účast na dílně byla jeho narozeninovým dárkem. Děti si hrály a učily se od deseti do tří s malou přestávkou na připravené občerstvení. Poslední půlhodinku před rodiči, kteří se do činnosti zapojili a v jeho závěru velmi kladně hodnotili. Vzhledem k této dobré zkušenosti jsme připraveni v příštím roce obdobnou akci zopakovat.

Generální partner festivalu:  VEBA, textilní závody a.s.	Hlavní partner festivalu:  Zdravotní pojišťovna METAL-ALIANCE	Partneři festivalu:  ČESKÁ SPORITELNA  Raiffeisen LEASING REAL ESTATE	Další partneři pořadatele festivalu: HOBBA – Školník s.r.o. Z – TRADE s.r.o. ENVIROS, s.r.o. LUTOMA s.r.o. Dřevotermi, s.r.o. CEDIMA Meziústí s.r.o. Lesní společnost Broumov Holding, a.s. Broumovské strojírní Hymnice, a.s. Hotel PRAHA Broumov PROMA REHA, s.r.o. LESY ČR, s.p. PRŮVĚR – tepelné zpracování kovů, s.r.o. VK LOŽSKA s.r.o. Stěna EU, s.r.o.	 REGION BROUMOVSKO CZECH REPUBLIC www.broumovsko.cz www.nase.broumovsko.cz
Významní partneři:  MĚSTO BROUMOV  Broumovské strojírny na Vyšném  PORGATELLET CLUB BROUMOVSKO  KRAJEDVĚRABOKET KLUB  Dobrovolný svazek obcí Broumovska	Hudební partneři:  Pražské jaro / Prague Spring  CONCERTINO PRAGA  RADIO ERVIS  Český rozhlas  Vltava  DNES Dozvíte se víc.  TR ROZHLAS	Mediální partneři:  Český rozhlas  Vltava  DNES Dozvíte se víc.  TR ROZHLAS		

Za poklady Broumovska
Hudební festival v kostelích Broumovska
3. 7. – 4. 9. 2010

Finanční řízení

Finanční zpráva 2010

Celkové náklady festivalu dosáhly částky cca 985 tis. Kč (tabulka níže).

Členské obce DSO Broumovsko v letošním roce přispěly částkou 305 tis. Kč. Částka je stejná jako v roce 2009, došlo ke změně v rozložení jednotlivých příspěvků od obcí, ve kterých se festival přímo nekoná. Poprvé v jeho historii se nám podařilo získat příspěvek od obcí Hynčice a Adršpach, naopak obce Hejtmánkovice a Křinice částky snížily.

Získali jsme pro festival trvalou záštitu hejtmana královéhradeckého kraje, což kromě zvýšení prestiže festivalu s sebou přineslo významnou částku do jeho rozpočtu a tedy budoucnosti.

PŘÍJMY	
Příspěvek obcí	305 000 Kč
Sponzoři (zajištěno APRB)	397 000 Kč
Granty (KHK, MK – žádáno APRB)	200 000 Kč
Příspěvek z vybraných prostředků	29 427 Kč
Příspěvky od Patronů	50 000 Kč
Prodej brožury a materiálů	3 863 Kč
Celkem	985 290 Kč
VÝDAJE	
Honoráře účinkujícím vč. dramaturgie	356 430 Kč
Technické zajištění	90 340 Kč
Organizace, výkonné řízení, PR	262 219 Kč
Propagace - grafika a tisk	100 949 Kč
Propagace - inzerce, fundraising	143 567 Kč
Různé	31 785 Kč
Celkem	985 290 Kč

Přidaná hodnota

Festival kromě krásné hudby a silných prožitků přináší broumovskému regionu významnou příležitost pro oblast destinačního managementu, cestovního ruchu a drobného podnikání.

Během festivalu vznikají partnerské i přátelské vazby, které přinášejí mnohostranný užitek všem zúčastněným stranám. Účinkující se k nám vracejí. Tráví tu své volné dny a referují o našem regionu svým kolegům.

Pro drobné podnikatele

Novináři a redaktoři, kteří přijíždějí na festival, objevují a poznávají region a referují o něm ve svých článcích či reportážích. Příkladem může být výše zmíněná reportáž Daniely Brůhové z Českého rozhlasu Praha věnovaná mimo jiné i návštěvě výroby bio jogurtu v Šonově či Olivětínskému pivovaru.

Generální partner festivalu:  **VEBA**, textilní závody a.s.

Hlavní partner festivalu:  **Zdravotní pojišťovna METAL-ALIANCE**

Partneři festivalu:  **ČESKÁ SPORITELNA**,  **Raiffeisen LEASING REAL ESTATE**

Další partneři pořadatele festivalu: **HOBRA – Školník s.r.o.**, **Z – TRADE s.r.o.**, **ENVIROS, s.r.o.**, **LUTOMA s.r.o.**, **Dřevoterm, s.r.o.**, **CEDIMA Mezičímí s.r.o.**, **Lesní společnost Broumov Holding, a.s.**, **Broumovské strojírní Hynčice, a.s.**, **Hotel PRAHA Broumov**, **PROMA REHA, s.r.o.**, **LESY ČR, s.p.**, **PRONER – tepelné zpracování kovů, s.r.o.**, **VK LOŽISKA s.r.o.**, **Stěna EU, s.r.o.**

Významní partneři:  **MĚSTO BROUMOV**,  **Broumovské strojírny a.s.**,  **POBRATELSTVÍ KLUB BROUMOVSKA**,  **KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ**,  **Dobrovolný svazek obcí Broumovska**

Hudební partneři:  **Pražské jaro / Prague Spring**,  **CONCERTINO PRAGA**,  **RADIO ERVIS**,  **ČESKÝ ROZHLAS**,  **Vltava**,  **DNES**,  **TR ROŽHLAS**

Mediální partneři:  **Vltava**,  **DNES**,  **TR ROŽHLAS**

 **REGION BROUMOVSKO CZECH REPUBLIC**
www.broumovsko.cz
www.nase.broumovsko.cz



Za poklady Broumovska

Hudební festival v kostelích Broumovska

3. 7. – 4. 9. 2010

Pro festival

Díky úzké spolupráci s klavíristou Karlem Růžičkou jsme pro archivní potřeby festivalu získali notový přepis festivalové znělky.

Pro kulturu města a regionu

Díky dobrým zkušenostem s účinkováním v našem regionu se k nám účinkující rádi vracejí a dává nám to výhodu při vyjednávání podmínek. Příkladem je otevření kulturní sezóny 2011. V doprovodném odpoledním kulturním programu proběhne vernisáž obrazů a vitráží Marie Jo Růžičkové za klavírního doprovodu Karel Růžičky.

Společenská role festivalu

Festival sblízuje různé skupiny lidí a to nejen v průběhu koncertu a v kostelních lavicích.

Při jeho přípravách a realizaci úzce spolupracuje církev s obcemi a pořadatelem. Rok od roku je spolupráce aktivnější s pozitivním přístupem všech zúčastněných subjektů. Letošní ročník přinesl novinku. Starostové obcí se zavázeli sestavit z řad dobrovolníků či zaměstnanců obecních úřadů partu pro stěhování píána. Dopravu letos poprvé zdarma poskytla společnost BSS pana Miroslava Netíka. Aktivně festival vnímají i jeho finanční partneři, z nichž mnozí jsou jeho pravidelnými návštěvníky. Festival se stává součástí života stále širší skupiny obyvatel obcí, regionu i kraje. Stálí návštěvníci si zanášejí koncerty do svých diářů a plánují předem setkání se svými přáteli. Kdy a co bude na festivalu, tyto otázky padají mnoho měsíců předem.

Zahajovací a závěrečný raut, které doprovázejí první a poslední koncert jsou pro všechny, kteří festival připravují, realizují, financují nebo jinak podporují místem, kde se o festivalu hovoří, kde se hodnotí a shromažďují nápady jak udržet a ještě zvýšit nastavenou laťku.

Poděkování

Nebudeme uvádět jména jednotlivců nebo firem, děkujeme však všem, kteří jakýmkoli způsobem přispěli ke zdárnému průběhu festivalu. Děkujeme všem partnerům a patronům, účinkující i návštěvníkům.

Trocha statistiky a nejzajímavější NEJ 4. ročníku

10 kostelů, 10 koncertů, 3 282 návštěvníků, 32 účinkujících, 44 skladeb, jeden komponovaný jazzový pořad a jeden houslový recitál – to vše v základním programu

Na dobrovolném vstupném vybráno rekordních **147 136,50 Kč**

NEJhranějšími autory byli J.S.Bach – 5 skladeb a jeden houslový recitál. Ostatní skladatelé byli zastoupení jednou či dvěma skladbami. Ve srovnání s minulými ročníky zněla opět slavná jména, letos ale častěji i autoři téměř neznámí či úzce orientovaní na jednotlivé nástroje. Zastoupeno bylo více autorů žijících.

NEJvětší počet návštěvníků dokážeme letos určit naprosto přesně, počítali jsme. Dosud rekordní počet více než 600 posluchačů na koncertě Pavla Šporcla byl překonán. Na závěrečný koncert Štěfana Margity a Kateřiny Šmídové přišlo 908 napočítaných návštěvníků.

NEJméně posluchačů – 180 - dorazilo do Vižňova. I tak je to značný počet vzhledem k počasí, které ten den nepřineslo slunce, ale prudký vítr a průtrž, na Broumovsku byla vyhlášena povodňová pohotovost a část některých obcí byla pod vodou.

NEJzaplněnějším kostelem ve vztahu ke kapacitě kostela ten ve Zdoňově. Posluchači opět zaplnili nejen všechna místa k sezení i stání a seděli v několika řadách i na zemi před lavicemi.

Generální partner festivalu:	Hlavní partner festivalu:	Partneři festivalu:	Další partneři pořadatele festivalu:
 VEBA, textilní závody a.s.	 Zdravotní pojišťovna METAL-ALIANCE	 ČESKÁ SPORITELNA	 Raiffeisen LEASING REAL ESTATE
	Významní partneři:		
	 MĚSTO BROUMOV	 Klášterní společenství v Broumově	 PŘÍRODNÍ KLUB BROUMOVSKO
	 Přírodní klub Broumovsko	 Klášterní společenství v Broumově	 Dobrovolný svazek obcí Broumovska
	Hudební partneři:	Mediální partneři:	
 Pražské jaro/ Prague Spring	 CONCERTINO PRAGA	 RADIOERVIS	 Vltava DOZVÍTE SE VÍČ.
	 DNES DOZVÍTE SE VÍČ.	 TR DOZVÍTE SE VÍČ.	



Za poklady Broumovska

Hudební festival v kostelích Broumovska

3. 7. – 4. 9. 2010

NEJsilnější atmosféru z pohledu posluchačů měl koncert v Božanově, kde kromě výjimečného účinkujícího a návštěvnosti přispělo k silnému zážitku i zahřmění, které se ozvalo s prvním tónem Margitova zpěvu. Poté se spustila silná průtrž a vítr, které spolu s klavírem Kateřiny Bachmannové doprovázely zpěváky téměř po celý koncert.

NEJkontroverznějším programem bylo jistě vystoupení hudební skupiny Théa a Jany Fabiánové. Přes značný úspěch a opakovaný potlesk ve stoje vyvolalo diskuzi, jaké skladby jsou pro kostely vhodné. Pro dramaturgii festivalu se stalo velmi důležitou zkušeností.

NEJvětší potlesk – nelze vybrat jediný z koncertů. Dramaturgie přivedla na Broumovsko hvězdy českého hudebního nebe. Potlesk ve stoje se stává pravidlem.

NEJsilnějším a nejpřekvapivějším zážitek dle festivalových nestorů byl sólový recitál houslového virtuosa Ivana Ženatého trvajícím bez přestávky více než 70 minut.. Onemocnění klavíristy Michala Maška tak bylo zcela kompenzováno jedinečným zážitkem. Nahrávka výjimečného koncertu je se souhlasem umělce v archivu APRB.

NEJvíce jsme atmosférou koncertu a zaplněným kostelem zaskočily Janu Bouškovou. Ta tváří v tvář přeplněnému kostelu neodolala a pozvala návštěvníky sedící před lavicemi na zemi, aby se přišli posadit do bezprostřední blízkosti její harfy.

ZA POKLADY BROUMOVSKA 2011

V pořadí šestý ročník festivalu se již připravuje.

Barva festivalu

Nebudeme prozrazovat, ale již je vybráno.

Dramaturgie

Po několika letech „importu“ toho nejlepšího, co klasická komorní hudba nabízí dramaturgie ukáže, že i region Broumovska může nabídnout kvalitu v hudební oblasti. festival představí umělce, kteří z Broumovska pocházejí, popřípadě programy úzce spjaté s regionem, vycházející z jeho bohaté kulturní tradice. Zároveň zůstává dramaturgie s ohledem na místo konání věrna svému požadavku uvedení jedné skladby z období baroka. Jeden z koncertů je tradičně věnován jazzu, letošní ročník ve velmi slavnostní formě mše. Můžeme již prozradit, že zahraničním účastníkem bude s největší pravděpodobností japonská houslistka Shisuka Ishikawa, žijící v Praze.

PR

Kromě dosavadních partnerů, které bychom rádi udrželi, oslovíme časopis Hudební rozhledy a členské časopisy Vydavatelského domu

Finanční řízení

Usilujeme o získání silného finančního patrona mimo broumovský region, tedy v rámci královéhradeckého kraje či ČR. To se zdá díky aktivní podpoře PKB reálné. Jednáme se společností Czech Coal.

Naši snahou je rozšířit i podíl malých firem, tzv. patronů, kteří se budou podílet na finančních nákladech konkrétních koncertů.

Generální partner festivalu:	Hlavní partner festivalu:	Partneři festivalu:	Další partneři pořadatele festivalu:
 VEBA, textilní závody a.s.	 Zdravotní pojišťovna METAL-ALIANCE	 ČESKÁ SPORITELNA	 Raiffeisen LEASING REAL ESTATE
	Významní partneři:		
	 MĚSTO BROUMOV	 Přírodní památkové území v Broumově	 Přírodní památkové území v Broumově
	 Přírodní památkové území v Broumově	 Královéhradecký úřad	 Dobrovolný svazek obcí Broumovska
	Hudební partneři:	Mediální partneři:	
 Pražské jaro / Prague Spring	 CONCERTINO PRAGA	 RADIO ERVIS	 Vltava
		 DNES Dozvíte se víc.	 TR ROZHLAS



Za poklady Broumovska
Hudební festival v kostelích Broumovska
3. 7. – 4. 9. 2010

Doprovodný program

Hudební dílna pro děti se osvědčila, předpokládáme její druhý ročník. Forma a lektor je v jednání. V jednání je rovněž houslová hudební dílna pro dospělé.

Jedním z výstupů naší práce, která úzce souvisí s festivalem, je i chystaná mezinárodní klavírní soutěž pro mládež Broumovská klávesa, která se připravuje.

Děkujeme všem, kteří se s námi podílejí na přípravách a realizaci festivalu, všem jeho přátelům a příznivcům a těšíme se na setkání s vámi na některé z koncertů dalších ročníků festivalu Za poklady Broumovska.

Přílohy:

- Zdravice zastupujícího biskupa královéhradeckého, Mons. Josefa Kajnka
- Ohlasy návštěvníků
- Kronika festivalu – zápisy umělců
- Fotografie z Hudební dílny s Janou Koubkovou
- Fotografie ze stěhování píána

Generální partner festivalu:



Hlavní partner festivalu:



Partneři festivalu:



Další partneři pořadatele festivalu:

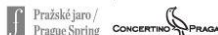
HOBBA – Školník s.r.o.
 Z – TRADE s.r.o.
 ENVIROS, s.r.o.
 LUTOMA s.r.o.
 Dřevoterm, s.r.o.
 CEDIMA Mezinárodní s.r.o.
 Lesní společnost Broumov Holding, a.s.
 Broumovské strojírní Hymnice, a.s.
 Hotel PRÁHA Broumov
 PROMA REHA, s.r.o.
 LESY ČR, s.p.
 PRICKER – tepelně zpracování kovů, s.r.o.
 VK LOŽISKA s.r.o.
 Stěna EU, s.r.o.



Významní partneři:



Hudební partneři:



Mediální partneři:





Za poklady Broumovska
Hudební festival v kostelích Broumovska
3. 7. – 4. 9. 2010

Zdravice zastupujícího biskupa královéhradeckého, Mons. Josefa Kajnka

Vážený účastníci koncertů letošního jubilejního ročníku festivalu Za poklady Broumovska, vážení přátelé, pozdravuji vás jako dočasný představitel královéhradecké diecéze, ve které právě Broumov, město s benediktinskou tradicí, požehnaně zasahovalo do života nejen katolické církve, ale i do kulturně-společenského života v mnoha oblastech. Jsem rád, že bohatství sakrálních staveb, které jsou ozdobou architektury východních Čech, slouží k prezentaci hudebních děl, která povznášejí lidské srdce i lidského ducha a vnášejí do našeho života ducha krásy a harmonie, které jsou odleskem tajemství krásy a svatosti Boha, k němuž nás umělecká díla vedou.

Přeji vám, aby ten letošní jubilejní festival zanechal ve vašem životě hlubokou stopu krásných prožitků, které zušlechťují lidské nitro. Děkuji tímto i všem umělcům, kteří se letošního festivalu zúčastnili a obohatili ho svým kumštýřským šarmem. Vám všem také vyprošuji Boží požehnání a doporučím všechny aktivity deseti koncertů letošního festivalu dobrotivému Bohu a prosím Ho, aby všechno co se v posvátných prostorách broumovských kostelů letos i jiná léta konalo, bylo zúročeno Boží milosrdnou láskou.

Mons. Josef Kajnek, biskup – administrátor královéhradecké diecéze

Generální partner festivalu:

VEBA, textilní závody a.s.

Hlavní partner festivalu:

 Zdravotní pojišťovna
METAL-ALIANCE

Partneři festivalu:

 **ČESKÁ SPORITELNA**
 **Raiffeisen LEASING REAL ESTATE**

Další partneři pořadatele festivalu:

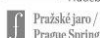

HOBBA – Školník s.r.o.
Z – TRADE s.r.o.
ENVIROS, s.r.o.
LUTOMA s.r.o.
 Dřevoterm, s.r.o.
 CEDIMA Mezičímí s.r.o.
 Lesní společnost Broumov Holding, a.s.
 Broumovské strojírný Hymčice, a.s.
 Hotel PRAHA Broumov
 PROMA REHA, s.r.o.
 LESY ČR, s.p.
 PRKONER – tepelné zpracování kovů, s.r.o.
 VK LOŽIŠKA s.r.o.
 Stěna EU, s.r.o.

 **REGION BROUMOVSKO**
 CZECH REPUBLIC
www.broumovsko.cz
www.nase.broumovsko.cz

Významní partneři:

 **MĚSTO BROUMOV**
 **Broumovské střední učiliště**
 **PODATELSTVÍ KLUB BROUMOVSKA**
 **MĚSTO KRÁLOVÉHRADSKÝ KRAJ**
 **Dobrovolný svazek obcí Broumovska**

Hudební partneři:

 **Pražské jaro / Prague Spring**
 **CONCERTINO PRAGA**

Mediální partneři:

 **RADIO ERVIS**
 **ČESKÝ ROZHLAS 3**
 **Vltava**
 **DNES**
 **TR ROŽHLAS**
 Dozvíte se víc.



Za poklady Broumovska
Hudební festival v kostelích Broumovska
3. 7. – 4. 9. 2010

Dva z mnoha ohlasů na festival

Paní Lilingová,

chci poděkovat nejen Vám, ale celému realizačnímu týmu za padesát nádherných koncertů a setkání. Dovedu si představit kolik je práce s přípravou, zajištěním a s realizací tak obrovského úkolu, jaký jste si před více než pěti lety uložili. Možná maličkost, ale k tomu úspěchu jaký vaše práce měla přispěli i ti študáci, kteří před vchody rozdávali programy a dělali statistiku účasti. A v neposlední řadě i vaše snaha usadit posluchače v naprosto přeplněných prostorách jako byl při posledním koncertu v Božanově.

Bydlíme ve značně odlehlejší kraji a za jediným koncertem tak špičkových umělců bychom museli cestovat alespoň sto kilometrů a platit za vstupenku určitě víc než desetkrát tolik, než dáváme do vašich kasiček. A to se nezmiňuji o tom, že se bylo možné setkat s umělci v osobním rozhovoru. Třeba s panem Šporcem, se kterým jsme vcházeli do kostela ve Vižňově a on se o náš kraj zajímal.

Barokní hudba v kostelích Diezenhoferů bylo nádherné skloubení hudby a prostředí.

Všichni vidíme, jak se vzhled našich kostelů rok od roku mění k lepšímu a jak se tím vaše práce zhodnocuje. Ještě jednou vám všem děkuji a jsem přesvědčen, že za několik let budeme vaše koncerty navštěvovat ve skoro původních interiérech a cyklus koncertů se stane známým a vyhlášeným daleko za hranicemi nejen kraje.

Děkuji určitě nejen za sebe.

ing Jaroslav Mňuk

Rožmitál

Vážená paní ředitelko,

rádi přijímáme Vaše pozvání na poslední koncert a moc se těšíme.

Minulý koncert byl úžasný, i když pro mnohé přítomné bylo obtížné poslouchat bez přestávky hodinu Bacha. My Ivana Ženatého obdivujeme a myslíme, že to zatím byla špička v letošních koncertech, na kterých jsme byli.

Moc se těšíme na Ruprechtice a Božanov.

Srděčně zdraví velcí příznivci vašeho festivalu

Josef a Zdeňka Mračkovi

A jeden z mnoha na hudební dílnu

Dobrý den,

rád bych ještě jednou poděkoval za krásné přijetí a vůbec, za uspořádání hudební dílny. Byl to skvělý nápad. Jazz znamená především svobodu a radost a dětem nejlépe přiblíží a zpřístupní hudbu tak, aby se z ní mohly skutečně těšit, aby je doopravdy bavila a obohatila jejich život. Tedy, aspoň to pozoruji na sobě a je přirozené, že dětem nabízíme hodnoty, které sami vyznáváme.

Každopádně právě na dospělých účastnících dílny bylo dobře vidět, jak je zpívání/hraní baví. Jsem rád, že vystoupení těchto špičkových muzikantů si mohli užít i rodiče.

Bohužel jsme časově nezvládli návštěvu večerního koncertu. Na příští ročník se rozhodně musíme lépe připravit!

Z Prahy Vás zdraví
 „Egoni“

<p>Generální partner festivalu:</p>  <p>VEBA, textilní závody a.s.</p>	<p>Hlavní partner festivalu:</p>  <p>Zdravotní pojišťovna METAL-ALIANCE</p>	<p>Partneři festivalu:</p>  <p>ČESKÁ SPOŘITELNA</p>  <p>Raiffeisen LEASING REAL ESTATE</p>	<p>Další partneři pořadatele festivalu:</p> <p>HOBRA – Školník s.r.o. Z – TRADE s.r.o. ENVIROS, s.r.o. LUTOMA s.r.o. Dřevoterm, s.r.o. CEDIMA Meziústí s.r.o. Lesní společnost Broumov Holding, a.s. Broumovské strojírní Hymnice, a.s. Hotel PRAHA Broumov PROMA REHA, s.r.o. LESY ČR, s.p. PRKONER – společné zpracování kovů, s.r.o. VK LOŽIŠKA s.r.o. Stěna EU, s.r.o.</p>	 <p>REGION BROUMOVSKO CZECH REPUBLIC</p> <p>www.broumovsko.cz www.nase.broumovsko.cz</p>
<p>Významní partneři:</p> 				
<p>Hudební partneři:</p> 				
<p>Mediální partneři:</p> 				