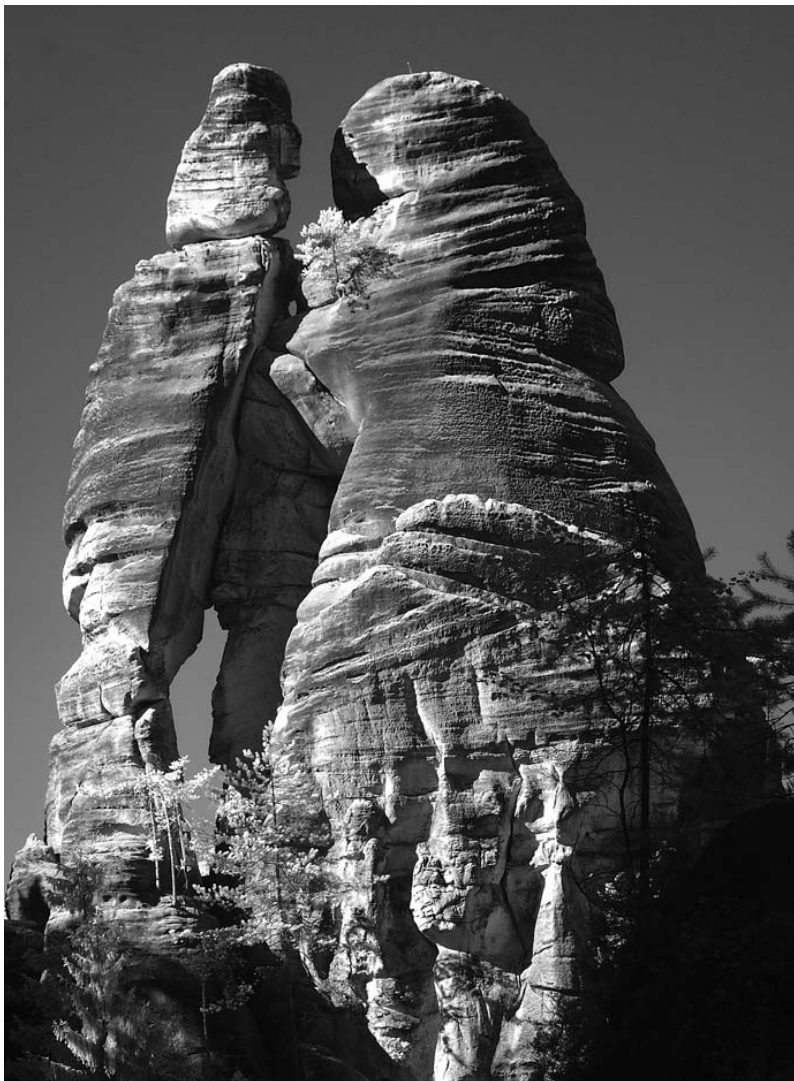


Za poklady Broumovska

Hudební festival v kostelích Broumovska





Broumovsko je místem s neopakovatelným geniem loci.

V klidném prostředí se zde snoubí přírodní krásy obroušené do pískovcových skalních věží s podmanivým duchem vznešené barokní architektury.

Rukopis Kryštofa a Kiliána Ignáce Dientzenhoferových, géníů evropského baroka, nalezneme nejen ve zdech broumovského kláštera, ale i v jedinečné skupině venkovských kostelů citlivě umístěných do zdejší krajiny.

Právě zde po staletí zněla hudba...







V mistrovských kulisách...

Hudba je spojnicí mezi historií a budoucností.

Je výrazem pokory a naděje. Právě v těchto místech pokory k tvořivosti mistrů, kteří zde zanechali skvosty v podobě „Broumovské skupiny kostelů“ a naděje spojené s mladou generací, která tento odkaz dokáže reflektovat. Proto program přichází s jasně definovaným posláním: nabídnout posluchačům zážitek z klasické hudby v podání mladých talentů.



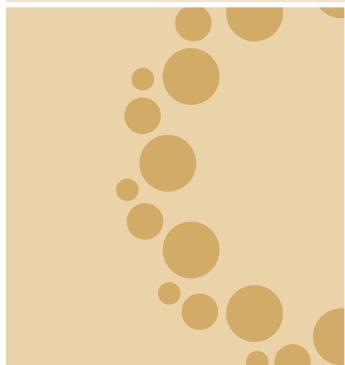
Cíle festivalu Za poklady Broumovska:

Vytvořit prostor pro mladé špičkové interprety klasické hudby a umožnit jim vystoupení v zaplněných prostorách jednoho z kostelů

Popularizovat klasickou hudbu ve všech jejích podobách široké veřejnosti

Upozornit na velmi kritický stav uvedených kostelů a zasazovat se o pokračování a prohloubení aktivit vedoucích k jejich záchraně a opravě

Cílem festivalu je věnovat 6 z 10 koncertů výhradně mladým talentovaným umělcům, kteří potvrdili své kvality získáním ocenění na některé z vybraných mezinárodních soutěží. Další podmínkou pro interprety je místo jejich rezidence v České republice nebo v některé ze sousedních zemí ČR, tedy: Polsku, Slovensku, Rakousku nebo Německu. Chceme tím symbolicky i fakticky budovat partnerství v rámci našeho středoevropského prostoru.







Kvalita a prestiž.

Různorodost a umělecká kvalita programu je zajištěna kvalitní dramaturgií pod vedením paní Terezy Kramplové (EuroArt Praha) i prestižním složením čestné rady festivalu (klarinetista, pedagog a hudební popularizátor prof. Jiří Hlaváč, klavírní virtuos Ivo Kahánek, Mgr. Jiří Kánský, ředitel ČRo Hradec Králové a JUDr. Libuše Růčková). Na závěrečném koncertu zazní skladba Milana Svobody, zkomponovaná speciálně pro tento festival.

Broumovský festival si chce získat v této oblasti maximální renomé, které bude podpořené významnou prezentací v rámci Evropy. Čtyři koncerty jsou potom určeny pro špičkové profesionály a speciální nastudování. Přivítali jsme a těšíme se přivítat velká jména klasické hudby. Z těch, kteří již Broumovsko navštívili jmenujme Kateřinu Englichovou, Martinu Kociánovou, Julii Svěcenou, Zuzanu Lapčíkovou, Editu Adlerovou či Václava Hudečka.



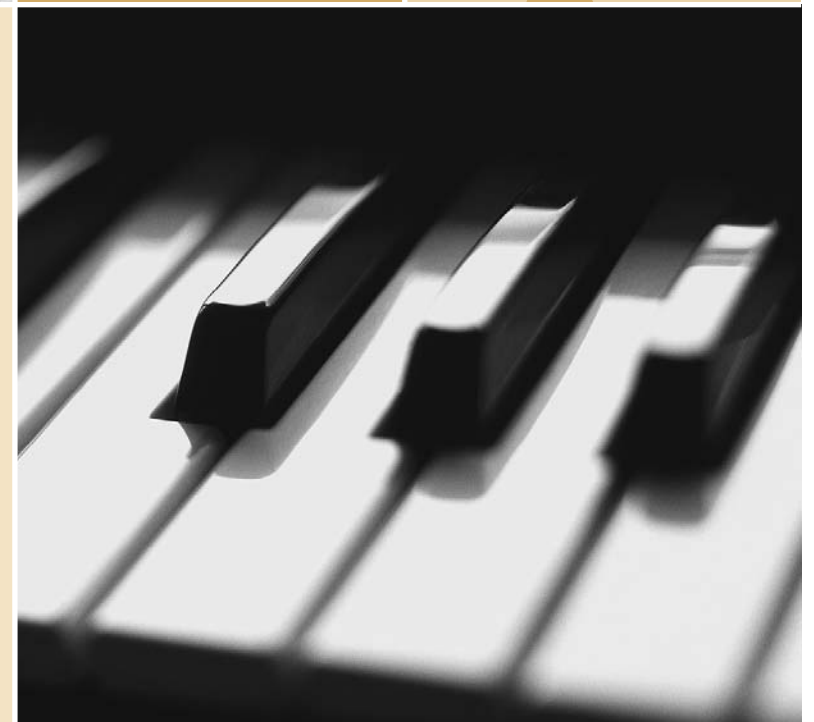




Popularizace klasické hudby.

V roce 2007 navštívilo 9 koncertů na tři tisícovky návštěvníků, a to jak obyvatel regionu, tak návštěvníků z různých oblastí a zemí.

Každý koncert je uváděn krátkou poutavou informací o hudbě, nástrojích, interpretech a prostorách. Všechny koncerty jsou volně přístupné veřejnosti.

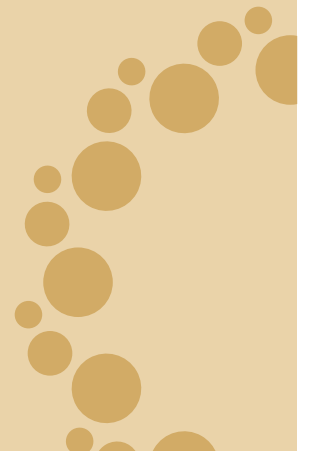
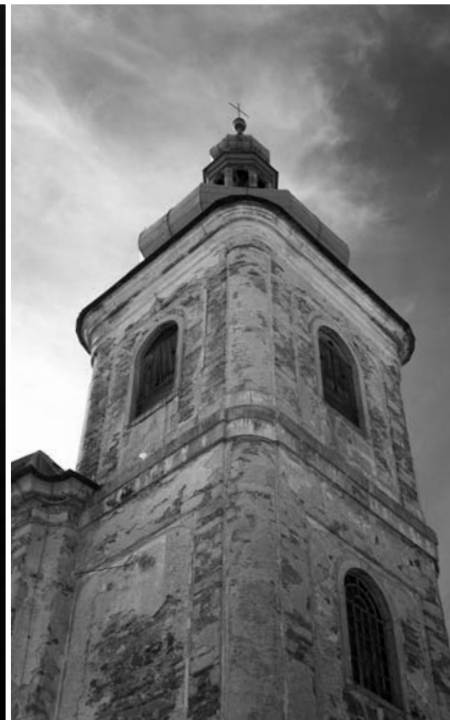




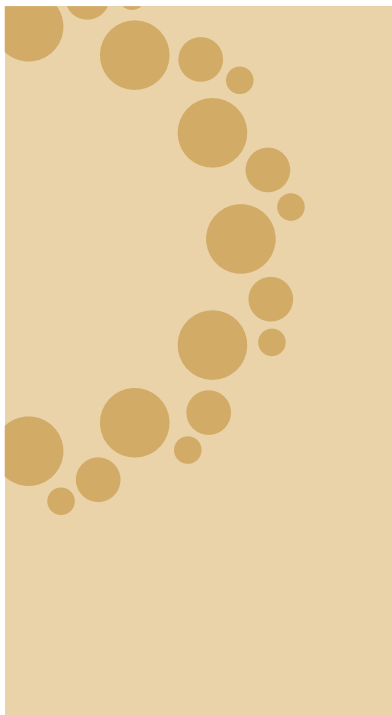
Broumovská skupina kostelů není v ideálním stavu.

Tak jako mnoho památek, potýká se s roky neúdržby způsobenými dobou a spojením s osudem území, které si nese stigma Sudet.

Hudební festival Za poklady Broumova je skvělou příležitostí upozornit na stav těchto výjimečných památek a ukazuje, že právě dnes jsou tyto stavby potřebné pro život regionu. Jako připomínka a nositel našich hodnot, stejně jako součást kulturního života obcí a měst.







Partnerství v odpovědnosti.

Festival je zajištěn díky uvážené podpoře Města Broumov, ostatních měst a obcí v regionu a díky významné podpoře sponzorů, kteří cítí svou odpovědnost vůči svému okolí.

Všichni jsou připraveni podílet se na projektu, který se snaží podpořit kvalitu místního života a tím zprostředkovaně vytváří předpoklady pro další rozvoj celé České republiky jako otevřeného a sebevědomého partnera v rámci Evropy.

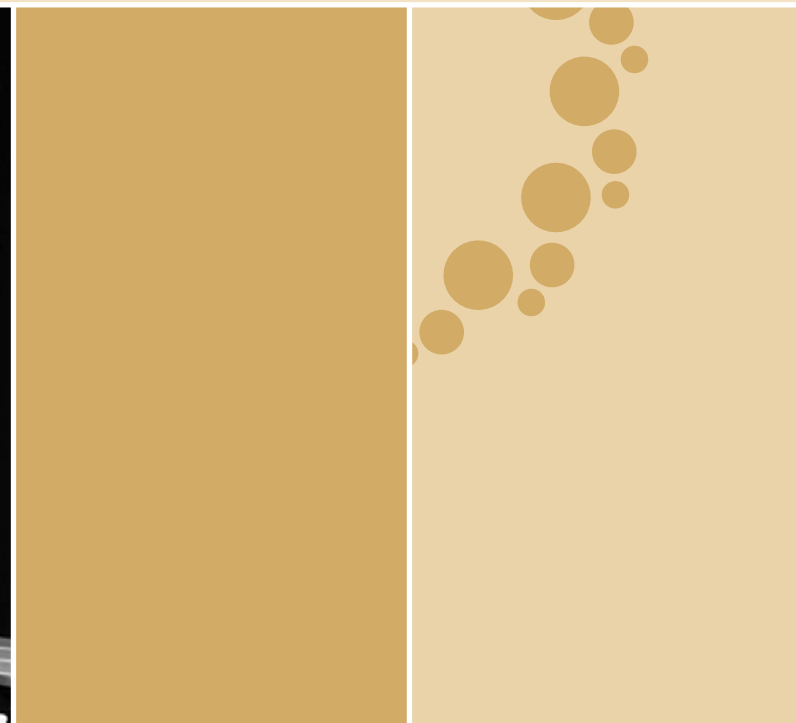
Hlavním mediálním partnerem festivalu je Český rozhlas Hradec Králové.



Program festivalu:

05.07.2008 **Broumov**, klášterní kostel sv. Vojtěcha
12.07.2008 **Otovice**, kostel sv. Barobory
19.07.2008 **Heřmánkovice**, kostel Všech svatých
26.07.2008 **Vižňov**, kostel sv. Anny
02.08.2008 **Martínkovice**, kostel sv. Martina a Jiří
09.08.2008 **Zdoňov**, kostel Nejsvětější Trojice
16.08.2008 **Vernéřovice**, kostel sv. Michaela
23.08.2008 **Šonov**, kostel sv. Markéty
30.08.2008 **Božanov**, kostel sv. Máří Magdalény
06.09.2008 **Ruprechtice**, kostel sv. Jakuba Většího

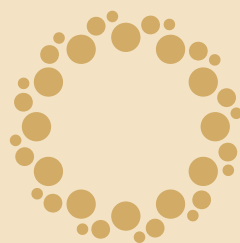
Zahajovací koncert – Schola Gregoriana Pragensis / varhany Tomáš Thon
Prague Bassoon Band
Pavel Šporcl, housle
Duo Petit (kytara, terckytara)
Jan Fišer, housle / Ivo Kahánek, klavír
Petr Wagner, viola da gamba / Jan Krejča, theorba a barokní kytara / Přemysl Vacek, arciloutna
Linda Sítková, Petr Čech, varhany
Petr Nouzovský, violoncello / Monika Knoblochová, cembalo
Zemlinského kvarteto
Milan Svoboda, klavír / Radek Krámpel, vibrafon / Tomáš Reindl, perkuse





90.5 FM - východní Čechy
95.3 FM - Královéhradecko
96.5 FM - Rychnovsko

Hlavní mediální partner festivalu



Za poklady Broumovska

Hudební festival v kostelích Broumovska

www.broumovsko.cz

