



TISKOVÁ ZPRÁVA

11. srpen 2019

Letní hornové kurzy vyvrcholily koncertem lektorů v kostele sv. Prokopa v Bezděkově nad Metují

Bezděkov nad Metují – V sobotu 10. srpna byl slavnostně zakončen 5. ročník mezinárodních Letních hornových kurzů. Vyvrcholením intenzivního týdne, který účastníci kurzů z celého světa trávili převážně v broumovském klášteře, pak byl sobotní koncert lektorů kurzů Ricarda Matosinhose, Zuzany Ržounkové, Jana Vobořila a Martina Sokola v rámci festivalu Za poklady Broumavska.

Na Letní hornové kurzy, probíhající ve dnech 4. - 10. srpna, se přihlásilo více než šedesát účastníků z Japonska, Maďarska, Slovenska, Německa, Švýcarska, Portugalska, Ruska a České republiky. Zakladatelkou a uměleckým garantem kurzů je sólohornistka Symfonického orchestru FOK, Zuzana Ržounková, která uvedla: „Pátý ročník Letních hornových kurzů vnímáme jako obrovský úspěch, nejen počtem účastníků, ale i tím, že se k nám studenti vrací. Letos jsme rozšířili základnu lektorů i korepetitorů, a nabídli jsme kromě špičkového pedagogického zázemí i zajímavý doprovodný program. Během týdne jsme kromě koncertů v broumovském klášteře zažili i rodinnou atmosféru vřelé přijetí na koncertě na Jízdárně v Hejtmánkovicích.“

Zuzana Ržounková letos přizvala ke spolupráci portugalského hornistu Ricarda Matosinhose, děkana JAMU Jindřicha Petráše, Jana Vobořila, sólohornistu České filharmonie, Martina Sokola, prvního hornistu FOK a pedagožku Lenku Němcovou z polické a broumovské ZUŠ.

Společně pak vystoupili v rámci festivalu Za poklady Broumavska v kostele sv. Prokopa v Bezděkově, ke spolupráci přizvali i jednoho z účastníků letošních kurzů, mladého maďarského hornistu Mátého Harangoza. Klavírní doprovod obstarala výtečně Jana Goliášová. Koncert, který představil lesní roh v klasickém i alternativním repertoáru, si přišlo vyslechnout 372 posluchačů, kteří na dobrovolném vstupném přispěli na opravu kostelů částkou 27 156 korun.

Pozvánka na 8. koncert v kostelích broumovské skupiny / 17. 8. 2018 Otovice

Koncertní mistr České filharmonie Jiří Vodička a stálice na českém hudebním nebi klavírista Martin Kasík, jsou pro posluchače zárukou té nejkvalitnější interpretace. Program v kostele sv. Barbory v Otovicích bude průřezem houslového repertoáru a prezentuje nejznámější a náročná díla komorní houslové literatury doplněné o Novákovy Vzpomínky pro klavír.

Program:

L. v. Beethoven: Sonáta A dur op. 47 "Kreutzer-sonata"

V. Novák: Vzpomínky op. 6

J. S. Bach: Partita pro sólové housle



ZA POKLADY BROUMOVSKA

Hudební festival v kostelích Broumovska

C. Saint-Saëns: Introdukce a Rondo capriccioso op. 28

C. Sarasate: Carmen - fantasie op. 25

Nad 14. ročníkem festivalu převzali záštitu: Ministerstvo kultury ČR, kardinál Dominik Duka OP a víceletou záštitu převzal Královéhradecký kraj. Hlavními partnery festivalu jsou Ministerstvo kultury ČR, Královéhradecký kraj, město Broumov a společnost MND. Významnými partnery jsou Hobra-Školník, Státní fond kultury ČR, Dobrovolný svazek obcí Broumovsko, Raiffeisen Leasing, Kasper KOVO, Wikov a Z-Trade. Partnery festivalu jsou Královéhradecká diecéze a místní farnosti, Benediktinské opatství sv. Václava v Broumově, Agentura pro rozvoj Broumovska, Region Broumovsko, Rakouské kulturní fórum, Polské velvyslanectví v Praze, P-Transport, Petrof, Penzion Jízdárna Hejtmánkovice a místní živnostníci a podnikatelé, kteří přebírají patronát nad koncerty ve svých obcích.

Mediálními partnery 14. ročníku festivalu jsou Harmonie, Opera+, Klasikaplus.cz, Radio Classic, Český rozhlas Hradec Králové, PROPAMÁTKY, Týdeník Rozhlas, scéna.cz a Naše Broumovsko. Aktuální informace naleznete na webu www.zapoklady.cz nebo na facebookovém profilu festivalu.

Kateřina Ostradecká

**Za poklady Broumovska
Agentura pro rozvoj Broumovska**

Tel: 491 521 283, 723 282 214

Email: katerina.ostradecka@broumovsko.cz

V případě dovolené kontaktujte Terezu Kramplovou:

E: tereza.kramplova@zapoklady.cz

T: +420 731 481 309